

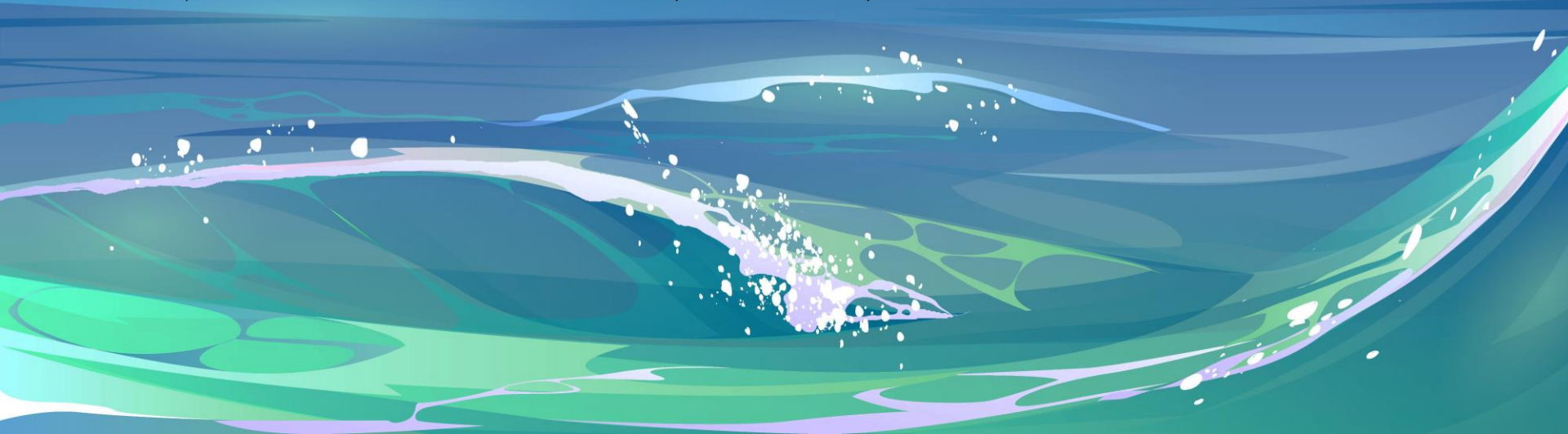
# Las Cuatro Bestias

## *Estudio de Daniel 7*

El capítulo segundo del libro de Daniel narra que en el año 602 a.C. Nabucodonosor, rey de Babilonia, soñó con una gran imagen. Turbado, el rey ordenó llamar al profeta Daniel para que le explicara el significado de tan imponente sueño. El profeta interpretó que el sueño simbolizaba sucesivos imperios mundiales desde su época hasta el momento en que Jesús regresara para establecer Su reino en la Tierra.

Casi 50 años más tarde, en 553 a.C., Daniel mismo tuvo un sueño en que estaban representados cuatro de esos mismos imperios, además del venidero gobierno mundial del Anticristo:

*En mi visión de noche, yo, Daniel, vi una tempestad que agitaba la superficie de un mar grande, con vientos fuertes soplando de todas direcciones. Del agua surgieron cuatro bestias enormes, cada una diferente de la otra. (Daniel 7:2-3)*



*El primer monstruo parecía un león con alas de águila. Pero le cortaron las alas, y entonces se paró sobre sus pies como una persona. Y en lugar de su corazón, se le dio un corazón humano.*

*Luego vi a una segunda bestia que se parecía a un oso. Se levantó sobre uno de sus costados y llevaba tres costillas entre los dientes; y oí una voz que le decía: «¡Levántate! ¡Devora mucha carne!». (Daniel 7:4-5)*



*El tercer monstruo parecía una pantera. Tenía cuatro alas de ave en la espalda, y tenía también cuatro cabezas. A este monstruo se le dio poder para reinar.*

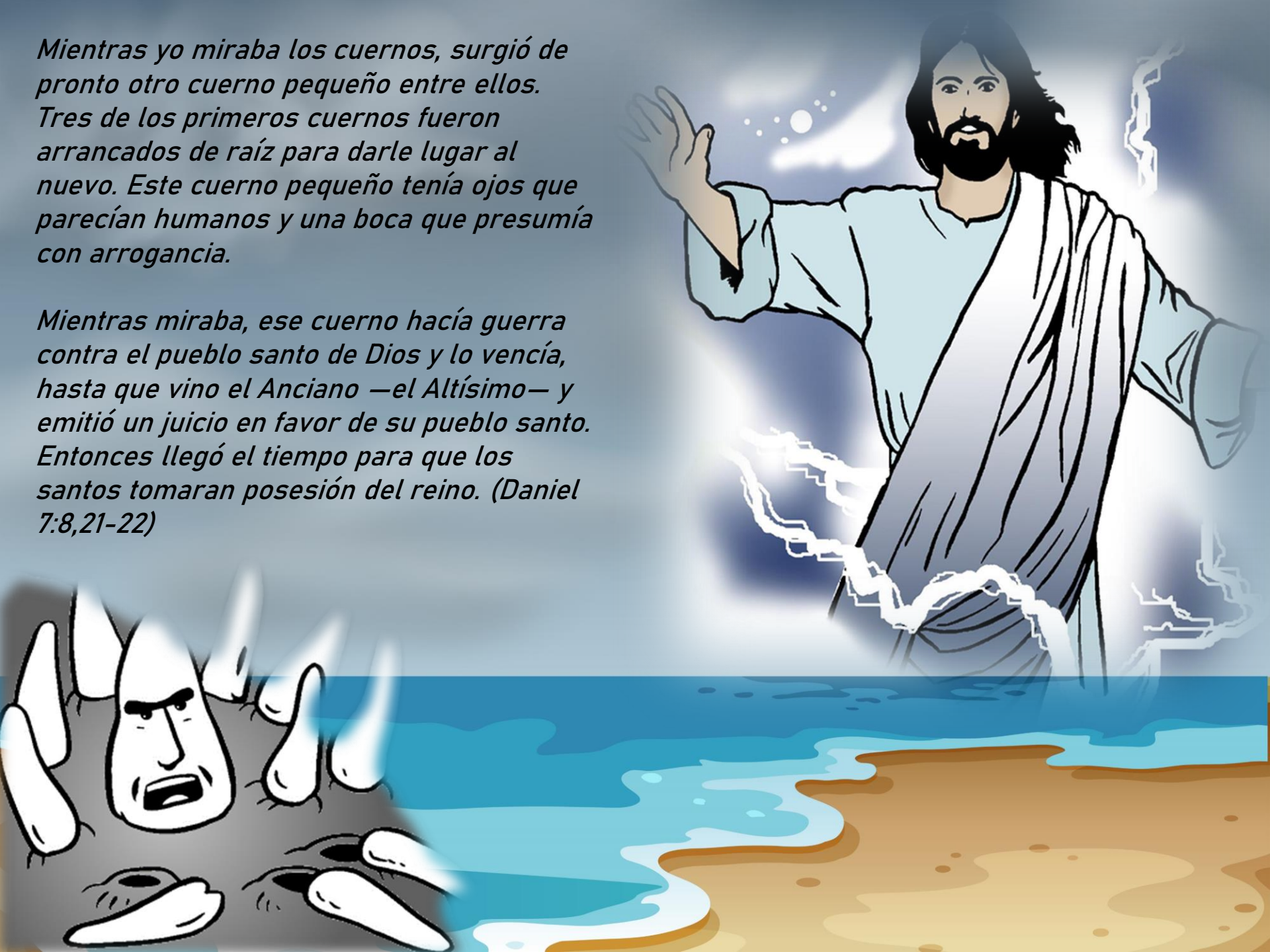
*Luego vi a una cuarta bestia, aterradora, espantosa y muy fuerte. Devoraba y aplastaba a sus víctimas con enormes dientes de hierro y pisoteaba los restos bajo sus pies. Era diferente a las demás bestias y tenía diez cuernos. (Daniel 7:5-6)*





*Mientras yo miraba los cuernos, surgió de pronto otro cuerno pequeño entre ellos. Tres de los primeros cuernos fueron arrancados de raíz para darle lugar al nuevo. Este cuerno pequeño tenía ojos que parecían humanos y una boca que presumía con arrogancia.*

*Mientras miraba, ese cuerno hacía guerra contra el pueblo santo de Dios y lo vencía, hasta que vino el Anciano —el Altísimo— y emitió un juicio en favor de su pueblo santo. Entonces llegó el tiempo para que los santos tomaran posesión del reino. (Daniel 7:8,21-22)*



*Yo, Daniel, quedé muy angustiado por todo lo que había visto, y las visiones me aterrorizaron.*

*Entonces me acerqué a uno de los que allí estaban, y le pedí que me explicara lo que significaba el sueño. Y me dijo: “Estos cuatro monstruos son cuatro reyes que reinarán sobre la tierra.” (Daniel 7:15-17)*

Las cuatro bestias del sueño de Daniel representan los primeros cuatro imperios simbolizados por la gran imagen que el rey Nabucodonosor vio en su sueño años antes, tal como consta en el segundo capítulo de Daniel.





«La primera era como león, y tenía alas de águila» (v.4). La Biblia simboliza a Babilonia por medio de un león (Jeremías 4:7) y un águila (Jeremías 49:22).

*Luego vi a una segunda bestia que se parecía a un oso. (v.5).* El oso es un animal lento, torpe y pesado, y depende de la fuerza bruta. Así fue precisamente cómo llegó a ser Persia el imperio predominante: sus principales recursos fueron la fuerza bruta y la superioridad numérica. Los historiadores modernos estiman que el número de guerreros que integraban las fuerzas terrestres y navales de Jerjes —el cuarto rey del Imperio Persa— oscilaba entre doscientos y trescientos mil hombres, una cifra descomunal para el siglo VI a.C.

*El tercer monstruo parecía una pantera. Tenía cuatro alas de ave en la espalda, y tenía también cuatro cabezas. (v.6).* El leopardo, que aquí representa al Imperio Griego, es la más ágil de las bestias salvajes y extremadamente feroz. Sus cuatro alas denotan la rapidez con que Alejandro Magno —rey de Macedonia y dirigente de los griegos— conquistó el Imperio Persa. Las cuatro cabezas representan la división del imperio de Alejandro después de su muerte repentina.



*Después me dijo: «Esta cuarta bestia es la cuarta potencia mundial que gobernará la tierra. Será diferente a todas las demás. Devorará al mundo entero, pisoteando y aplastando todo lo que encuentre a su paso. “Los diez cuernos representan a diez reyes, que reinarán en la tierra. Después de ellos, se levantará otro rey, muy diferente a los demás, y humillará a tres reyes. (Daniel 7:23-24)*

Babilonia, Persia, Grecia y otros imperios impusieron su dominio por medio de la fuerza; sin embargo, el mundo nunca había visto nada como el Imperio Romano.

Un rápido repaso de la Historia nos confirma que Daniel presagió acertadamente las características de los tres imperios que sucederían a Babilonia, la potencia dominante en la época en que él tuvo el sueño. Ahora bien, ¿qué le reveló Dios sobre nuestro futuro?





*Hablará mal contra el Dios altísimo, y peleará contra su pueblo elegido. Procurará cambiar los tiempos y la ley, y durante tres años y medio hará lo que le parezca mejor. (Daniel 7:25)*

Ese «cuerno pequeño» que tenía «ojos como de hombre» y «una boca que hablaba grandes cosas» es el dictador mundial que pronto aparecerá y al que se conoce como el Anticristo, el Diablo encarnado, también denominado «la Bestia» en el capítulo 13 del Apocalipsis. Llegará al poder pacíficamente (Daniel 11:21), pero a la mitad del septenio que durará su gobierno dará a conocer su naturaleza verdaderamente perversa (Daniel 9:27) y desatará una persecución de todos cuantos se le opongan. Ese período de tres años y medio se conoce como la Gran Tribulación (Mateo 24:15,21; Daniel 7:21; 11:31; Apocalipsis 13:5-7).





*Pero ese rey será juzgado y perderá su poder, pues será totalmente destruido.*

*Entonces el pueblo de Dios recibirá poder y dominio sobre todos los reinos de la tierra, y El reino del Altísimo permanecerá para siempre». (Daniel 7:26-27)*

Al final, sin embargo, las tentativas de dominación mundial del Anticristo fracasarán, toda vez que entonces Cristo retornará y el pueblo que ha elegido el Dios altísimo recibirá el reino. ¡El final feliz!



[www.freekidstories.org](http://www.freekidstories.org)

Text from the Bible and Activated magazine.

Image Credits:

Background on pages 1,2,5,6 and 10: Designed by Upklyak / Freepik

Background on pages 3,4,7-9: Designed by brgfx / Freepik

All other art © TFI.

